

Ikegami + ARRI = HDK-97ARRI

По материалам Ikegami

Создана новая система – камера вещательного класса, обеспечивающая изображение кинематографического качества, в которой сочетаются большой CMOS-сенсор ARRI формата Super 35 мм и конструкция стыкуемой камеры Ikegami Unicam HD.

Компания Ikegami, являющаяся одним из мировых лидеров в сфере HD-камер и другого вещательного оборудования для телевидения, ТВ-сетей и создателей HD-контента и ARRI – крупнейший в мире производитель и поставщик профессиональных кинокамер, аппаратуры DI и светотехники, объединили усилия и выпустили новую съемочную систему – HDK-97ARRI.



Камера HDK-97ARRI

Оптимальное сочетание технологий, созданных двумя признанными лидерами отрасли, воплотилось в HDK-97ARRI – камеру, вещательную по конструкции и обладающую характеристиками цифрового съемочного аппарата. Благодаря интенсивным разработкам в камере применен большой датчик изображения. В итоге система фиксации изображения, получившая лучшее от ТВ и кино, оптимальна для применения в многокамерных студиях и во внестудийной работе, включая привычный съемочный процесс и классическое управление многокамерным комплексом.

Вещатели и создатели контента получили в свое распоряжение беспрецедентное сочетание функций и возможностей, разработанных со-

вместно группами опытейших конструкторов Ikegami и ARRI. Построенная на основе большого сенсора ARRI CMOS Super 35 мм с соответствующими схемами обработки, HDK-97ARRI обеспечивает изображение кинематографического качества с натуральной цветопередачей, широчайшим динамическим диапазоном и прогрессивным разложением кадра в форматах типа 23,98р. Одновременно достигнута возможность передачи сигнала по вещательным инфраструктурам благодаря применению новейшей технологии Ikegami, а именно, по оптической линии с использованием гибридного медно-оптического кабеля камерного канала длиной до 2 км (по стандарту SMPTE).

В HDK-97ARRI соединились лучшие свойства, разработанные двумя компаниями с применением новейших достижений. Крупноформатный оптический блок ARRI славится тем, что формирует естественное кинематографическое изображение, характеризующееся четкой проработкой в светах, малым уровнем шума, натуральными телесными тонами, отличным цветodelением и присущей кино глубинной резкости. Применение больших пикселей и специализированной архитектуры считывания изображения в 35-мм сенсоре CMOS позволило добиться крайне широкого динамического диапазона. К тому же узел крепления оптики ARRI, изготовленный из нержавеющей стали, гарантирует

максимально точную и стабильную дистанцию между объективом и сенсором.

A Ikegami сделала эту систему максимально эффективной для вещателей, интегрировав оптический блок ARRI в стыкуемую камерную головку, созданную для камер серии Unicam HD. Обладая новейшим сигнальным процессором (DSP) Ikegami 3G FPGA, камера HDK-97ARRI позволяет полноценно, в режиме реального времени, управлять всеми оттенками серого, цветом и проработкой деталей. Новая подсистема передачи сигнала 3G-SDI доставляет видео от камерной головки к базовой станции CCU, а также от станции к камере, обеспечивая обратный HD-канал, два SD-канала для суфлера, а при использовании станции CCU-970M – еще и HD-канал видео для суфлера. Кроме того, по этому же камерному кабелю передаются два канала служебной связи, два канала программного звука, два микрофонных канала, сигнал управления фазой синхронизации, сигналы управления камерой и внешние дополнительные данные. Дополнительно система дистанционного управления Ikegami серии 200 позволяет операторам управлять несколькими камерами, используя консоли OCP, MCP, сетевые концентраторы и другую аппаратуру.

Характеристики HDK-97ARRI:

- ♦ работа в стандартных и 3G-форматах, включая 1080/23,98 psf 4:4:4;
- ♦ пользовательская (Custom) и кинематографическая (Cine) кривые гаммы;
- ♦ плавно изменяемая электронная коррекция цветовой температуры (ECC);
- ♦ 2", 7" и 9" видоискатели для студийного и внестудийного применения;
- ♦ электронный интерфейс объектива для оптики с PL-оправой и сервоприводами управления диафрагмой, фокусным расстоянием и наведением на резкость;
- ♦ широкий спектр аксессуаров ARRI и других поставщиков.

«СофтЛаб-НСК» и «Детское телевидение»

С 16 июня по 4 июля в Новосибирске прошли Международные детские Игры «Спорт – Искусство – Интеллект». В них приняли участие 3220 детей из 76 регионов России и зарубежья (Монголии, Японии, Кореи, Казахстана, Кыргызстана, Украины, Таджикистана). Всего были задействованы 21 спортивная и культурная площадка.

Компания «СофтЛаб-НСК» участвовала в организации трансляции этого уникального мероприятия. Для освещения событий был организован проект «Детское телевидение». «СофтЛаб-НСК» предоставила оборудование и программное обеспечение для управления передачей медиаданных по IP-сети, управления вещанием, оформления эфира графикой. Технические специалисты компании принимали участие и в подготовке юных телевизионщиков.

На пяти объектах соревнований работали ПТС, а режиссерами, комментаторами, операторами, звукорежиссерами, журналистами и монтажерами в



них были только дети. Сигналы от ПТС по IP-сети передавались в центральную аппаратную, где производилась их ретрансляция на сайт и запись.

Онлайновая трансляция соревнований производилась на сайте ligr.novo-sibirsk.ru. На круглосуточном интернет-канале шли прямые трансляции соревнований, передавались программы и в записи. Также демонстрировался видеоматериал, подготовленный детьми – участниками телевизионных журналистских комплексов. Соревнования с объектов, на которых не было

ПТС, можно было наблюдать на сайте через web-камеры, управляли которыми юные операторы из центральной аппаратной проекта.

В аппаратно-студийном блоке «Детского телевидения» была установлена виртуальная студия «Фокус» производства «СофтЛаб-НСК». Управление студией также осуществляли дети. В ней юные журналисты брали интервью у гостей «Детского телевидения», готовили передачи.

Модульная система компактных оптических преобразователей PROFLINK

Компания «Профитт» из Санкт-Петербурга, являющаяся одним из ведущих отечественных производителей оборудования для ТВ-вещания и телекоммуникаций, разработала и выпустила систему PROFLINK™, позволяющую осуществить транспортировку большого числа сигналов 3G/HD/SD-SDI и DVB-ASI по оптическим каналам связи.

Все варианты конфигураций приемников и передатчиков формируются на базе двух типов сменных модулей регенераторов (reclocker), способных выполнять функции как передающего, там и приемного устройства. Они автоматически конфигурируются в зависимости от установленного в них устройства SFP. В системе предусмотрена горячая замена устройств SFP и регенераторов. В одну корзину 1U помещается до 28 каналов электрооптических или оптоэлектрических преобразователей. Регенераторы выполняют восстановление тактовой частоты и формы сигналов 3G/HD/SD-SDI и DVB-ASI. Есть функция SNMP-мониторинга в реальном времени для параметров входной оптической мощности приемников, выходной оптической мощности и длины волны передатчиков.

В состав системы входят:

- ◆ PLK-RC-954 – одноканальный регенератор, автоматически конфигурируемый установленным SFP устройством в качестве оптического приемника с двумя электрическими выходами, оптического передатчика со сквозным электрическим выходом, оптического транспондера с двумя электрически-

ми выходами. На электрических выходах выполняется восстановление тактовой частоты и формы сигналов;

- ◆ PLK-RC-955 – двухканальный реклокер, регенератор, автоматически конфигурируемый установленным SFP устройством в качестве двухканального оптического приемника с электрическими выходами, двухканального оптического передатчика, одноканального оптического приемника и одноканального оптического передатчика. На электрических выходах выполняется восстановление тактовой частоты и формы сигналов;
- ◆ PLK-1U – 19" корзина 1U с 14 слотами для сменных модулей регенераторов и 14 гнездами для SFP, с основным и резервным блоками питания, контроллером управления PLK-PC-956;
- ◆ PСOM-3214-4## и PСOM-3214-8## – встроенные четырех- и восьмиканальные мультиплексоры/демультиплексоры CWDM соответственно (опция). Работают в диапазоне длин волн 1470...1610 нм и оснащены входом расширения для 1270...1360 нм.



Новые системы

VECTORBOX 3000

Бюджетная серия с возможностью расширения

Подробности на www.vectorbox.ru

или у ваших поставщиков оборудования